

CRT - Centro di Ricerca per il Teatro

CRT/La Biennale di Venezia/Teatro Garibaldi di Palermo

La scimia

liberamente ispirato a "Le due zittelle" di Tommaso Landolfi

regia di Emma Dante

dal 5 al 31/10/2004

al Teatro dell'Arte

Carnezzeria

dramma in un atto di Emma Dante

regia di Emma Dante

dal 20 al 28/11/2004

al Teatro dell'Arte

PICCOLO TEATRO DI MILANO

Arlecchino servitore di due padroni

di Carlo Goldoni

regia Giorgio Strehler

messa in scena da Ferruccio Soleri con la collaborazione di Stefano de Luca

dal 28/11 al 22/12/2004 e dal 6 al 23/1/2005

al Teatro Grassi

Piccolo Teatro di Milano – Teatro d'Europa/INDA – Istituto Nazionale del Dramma Antico

Le rane

di Aristofane

regia di Luca Ronconi

dal 28/2 al 24/3/2005

al Teatro Strehler

Temporale

di August Strindberg

uno spettacolo di Giorgio Strehler

regia di Carlo Battistoni

dal 8/4 al 8/5/2005

al Teatro Grassi

TEATRO ARSENALE

Due dozzine di rose scarlatte (La lunganotte della tentazione)

di Aldo De Benedetti

regia di Marina Spreafico

dal 11/11 al 5/12/2004

Teatro Arsenale/Scenaperta

Le Troiane

adattamento del testo di Euripide
di Jean-Paul Sartre
regia di Annig Raimondi
dal 13/1 al 13/2/2005

Le mani sporche

di Jean-Paul Sartre
regia di Annig Raimondi
dal 15 al 20/2/2005

Il diavolo e il buon Dio

di Jean-Paul Sartre
regia di Annig Raimondi
dal 22/2 al 13/3/2005

Le fate lascive

di Rocco D'Onghia
regia di Riccardo Magherini
dal 12/5 al 5/6/2005

TEATRO CARCANO

Così è (se vi pare)

di Luigi Pirandello
regia di Giulio Bosetti
dal 3 al 21/11/2004

Compagnia del Teatro Carcano/La Contemporanea 83

Terra di latte e miele

di Manuela Dviri con la collaborazione di Silvano Piccardi
regia di Silvano Piccardi
dal 5 al 10/4/2005

TEATRO DELL'ELFO

Teatridithalia /Teatro Metastasio Stabile della Toscana/La Biennale di Venezia

La monaca di Monza

di Giovanni Testori
regia di Elio De Capitani
dal 20/10 al 21/11/2004

Sogno di una notte di mezza estate

di William Shakespeare
regia di Elio De Capitani
dal 10 al 30/12/2004

Come gocce su pietre roventi

di R.W. Fassbinder
regia di Ferdinando Bruni
dal 13/1 al 6/2/2005

La Tempesta

di William Shakespeare
uno spettacolo di Ferdinando Bruni e Francesco Frongia
dal 27/4 al 22/5/2005

Lola che dilati la camicia

drammaturgia di Marco Baliani, Cristina Crippa e Alessandra Ghiglione
regia di Marco Baliani
dal 1 al 19/6/2005

TEATRO DI PORTAROMANA

Il Contato/Teatro Giacosa di Ivrea/'O Zoo Nô/ Teatridithalia
Baby doll

di Tennessee Williams
regia di Paola Rota
dal 16/10 al 7/11/2004
al Teatro Leonardo

Il mercante di Venezia

di William Shakespeare
regia di Elio De Capitani
dal 16/2 al 6/3/2005
al Teatro Leonardo

TEATRO FILODRAMMATICI

Sud

regia di Letizia Quintavalla
con Maddalena Crippa e il quintetto di Alessandro Nidi
dal 30/11 al 30/12/2004

Iliade. Cronache di una guerra

regia di Corrado Accordino
dal 4 al 17/1/2005
al Teatro Libero

I segreti di Milano. Diario 1950/1960

da Giovanni Testori
elaborazione drammaturgica di Emilio Russo
regia di Corrado Accordino
dal 8 al 24/3/2005

I segreti di Milano. Diario 1960/1970

da L. Branciaroli, U. Simonetta, I. Mastrorandi, G. Scerbanenco e altri autori
elaborazione drammaturgica di Emilio Russo
regia di Corrado Accordino
dal 5/4 al 15/5/2005

Woody Allen Café

a cura di Emilio Russo e Marco Balbi
dal 7/6/2005 al – data da definirsi-
luogo da definire

TEATRO FRANCO PARENTI

Ass. Pier Lombardo Danza/Teatro Franco Parenti

Tango di luna

Recuerdo del porvenir
regia e coreografia di Susanna Beltrami
dal 14 al 23/12/2004

La bruttina stagionata

dal romanzo di Carmen Covito
regia di Franca Valeri
dal 11 al 23/1/2005

Il riformatore del mondo

di Thomas Bernhard
regia di Piero Maccarinelli
dal 8 al 20/3/2005

Pericolosamente amicizia

di Eduardo De Filippo
regia di Andrée Ruth Shammah
dal 29/3 al 17/4/2005

TEATRO LEONARDO DA VINCI

Il malato immaginario

di Molière
regia di Valeria Cavalli e Claudio Intropido
dal 23/11 al 30/12/2004

Aspettando Godot

di Samuel Beckett
regia di Susanna Baccari e Claudio Orlandini
dal 19/4 al 8/5/2005
(esclusi il 20-21-22 aprile)

Quasi perfetta

di Valeria Cavalli e Claudio Intropido
regia di Claudio Intropido
dal 21/6 al 10/7/2005
al Teatro dell'Elfo

TEATRO LIBERO

Cirano di Bergerac

di Edmond Rostand
regia di Corrado d'Elia
dal 2 al 15/11/2004

Le relazioni pericolose

di Luca Spadaro da P.C. de Laclos
regia di Luca Spadaro
dal 15 al 30/12/2004

Caligola

di Albert Camus
regia di Corrado d'Elia
dal 19 al 31/1/2005

Amleto

da William Shakespeare
regia di Corrado d'Elia
dal 5 al 31/5/2005

Otello

di William Shakespeare
regia di Corrado d'Elia
dal 4 al 23/7/2005

TEATRO LITTA

Il bacio della donna ragno

di Manuel Puig
regia di Antonio Syxty
dal 13 al 24/10/2004

Amleto

di William Shakespeare
regia di Antonio Syxty
dal 12/1 al 20/2/2005

Il giro di vite

di Henry James
regia di Carmelo Rifici
dal 9 al 20/3/2005

La tardi ravveduta

di Giuseppe Giacosa
regia di Carmelo Rifici
dal 10 al 29/5/2005

Compagnia Stabile del Teatro Litta/Ass. cult. Quinto Settano

Il Calapranzi

di Harold Pinter
regia di Antonio Syxty
dal 31/5 al 17/6/2005

TEATRO OLMETTO

Mistero Buffo

di Dario Fo
regia di Vito Molinari
dal 2 al 17/10/2004 e dal 19/4 al 12/6

La Mandragola

di Niccolò Machiavelli
regia di Eugenio de' Giorgi
dal 1 al 19/12/2004 e dal 1 al 20/3 2005

Domanda di matrimonio e L'orso

due atti unici di Anton Cechov
regia di Eugenio de' Giorgi
dal 11 al 30/1/2005

Fare l'amore non è peccato. Ovvero la crisi del teatro risolta da me

di Achille Campanile
regia di Vito Molinari
dal 5 al 27/2/2005

La lezione

di Eugène Ionesco
regia di Eugenio de' Giorgi
dal 1 al 17/4/2005

TEATRO OSCAR

La casa di pietra

di Vincenzo Ziccarelli
regia di Tonino Pulci
dal 10/11 al 17/12/2004

Chi trova un amico...trova un nemico!

di Rino Silveri
regia di Silvano Piccardi
dal 26/12/2004 al 11/2/2005

Gli Ipocriti/Teatro Cultura Produzioni

Il postino di Neruda

di Antonio Skàrmeta
regia di Memé Perlini
dal 1 al 20/3/2005

Teatro di Sardegna/Teatro Cultura Produzioni/Coordinamento Teatrale Trentino

Finchè c'è vita...

di Nadiezda Ptushkina
regia di Paolo Emilio Landi
dal 13/4 al 15/5/2005

TEATRO OUT OFF

Bingo

di Edward Bond
regia di Lorenzo Loris
dal 16/11 al 23/12/2004

Note di cucina

di Rodrigo Garcia
regia di Lorenzo Loris
dal 11/1 al 13/2/2005

Le serve

di Jean Genêt
regia di Lorenzo Loris
dal 29/3 al 24/4/2005

Finale di partita

di Samuel Beckett
regia di Lorenzo Loris
dal 3 al 29/5/2005

Pilade

di Pier Paolo Pasolini
regia di Antonio Latella
dal 7 al 10/6/2005

TEATRO SALA FONTANA

Confiteor

di Giovanni Testori
regia di Franco Palmieri
dal 25/11 al 4/12/2004

Misura per misura

di William Shakespeare
regia di Fabio Sonzogni
dal 19 al 30/4/2005

aggiornato a 15/09/04

Rosencrantz e Guildenstern sono morti

di Tom Stoppard
regia di Letizia Quintavalla e Bruno Stori
dal 17 al 28/5/2005

Factum est

di Giovanni Testori
regia di Emanuele Banterle
dal 7 al 11/6/2005

L'amore e basta

da testi di Giovanni Testori
regia di Franco Palmieri
dal 13 al 18/6/2005

TEATRO VERDI

Destinatario sconosciuto

di Katherine Kressmann Taylor
regia di Gabriele Calindri
dal 1 al 13/2/2005

Libera Scena Ensemble/Teatro del Buratto

Una patatina nello zucchero

tratto da tre monologhi di Alan Bennett
adattamento, regia e interpretazione: Stefano Jotti
collaborazione alla regia: Renato Carpentieri
dal 12 al 24/4/2005

Il violino, il soldato e il diavolo

di Rocco D'Onghia
regia di Stefano Monti
dal 24/5 al 12/6/2005