



LA MILANESIANA 2005
LETTERATURA MUSICA CINEMA

LA GUERRA, L'AMORE JAMES HILLMAN, MICHEL HOUELLEBECQ

SABATO 2 LUGLIO
TEATRO DAL VERME, ORE 21.00
Via San Giovanni sul Muro, 2

Letture

Un terribile amore per la guerra, di James Hillman
Il senso della lotta e Cuenca di Michel Houellebecq

Al violoncello Giovanni Sollima

Concerto Rotondo (1998) I, II, III (Yafù), IV
da *Songs from the Divine Comedy* (2000 - 2004) Hell I
da *J. Beuys Song* (2001) Terra Aria / Terra Danza / Terra Acqua

Coordina

Ranieri Polese

Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti

Ottavo appuntamento della sesta edizione de **La Milaneseiana – Letteratura Musica Cinema**, manifestazione ideata e diretta da **Elisabetta Sgarbi**, promossa dalla **Provincia di Milano**, organizzata da **I Pomeriggi Musicali**.

Le strategie della guerra e la tensione esistenziale tra azione e inerzia sono al centro di questo incontro, coordinato da **Ranieri Polese**, con il grande psicoanalista “ribelle” **James Hillman**, che parlerà della guerra, questo feticcio dell'azione umana, che affonda le sue radici nella notte dei tempi, e che Hillman ha affrontato con la sua abituale furia dissacratoria nel libro *Un terribile amore per la guerra*, in cui polemizza sia contro il pacifismo del politically correct, sia contro le ideologie guerrafondaie. Nella medesima serata, lo scrittore francese **Michel Houellebecq** leggerà alcune poesie dalla sua raccolta *Il senso della lotta*: un attento sguardo nei più cupi recessi della resistenza umana al disamore della quotidianità, dove le persone si muovono, si incontrano e si scontrano, muoiono come insetti, senza neanche il senso di una lotta.

Giovanni Sollima ci condurrà nei labirinti di una musica ispirata all'Inferno dantesco e alla bellezza materica dei capolavori di Joseph Beuys.

James Hillman

James Hillman è uno dei più importanti filosofi contemporanei, oltre che il più illustre esponente della psicanalisi di matrice junghiana, ed è autore di bestseller, tra cui *Il codice dell'anima* (1997), *L'anima del mondo* (1999) *Puer aeternus* (1999), *La forza del carattere* (2000), *Il piacere di pensare* (2001), *Il potere. Come usarlo con intelligenza* (2002), *Il linguaggio della vita* (2003), *Il sogno e il mondo infero* (2003) e *L'anima dei luoghi* (2004).



Provincia
di Milano

Michel Houellebecq

Michel Houellebecq è nato nel 1958 e ha alle spalle una formazione scientifica, ma ormai da anni si è affermato nel panorama letterario internazionale. Ha pubblicato nel 1991 uno scritto teorico, *Rester vivant*, nel 1998 l'opera poetica *La poursuite du bonheur* e una raccolta di saggi, *Interventions*. In Italia sono usciti i romanzi *Le particelle elementari* (1999), *Estensione del dominio della lotta* (2000), *Piattaforma* (2001), il romanzo illustrato *Lanzarote* (2002), la raccolta poetica *Il senso della lotta* (2000) e il saggio *H.P. Lovecraft. Contro il mondo, contro la vita* (2001).

Giovanni Sollima

Violoncellista e compositore, Giovanni Sollima parallelamente all'attività di solista, inizia a esplorare frontiere anticonvenzionali nel campo della composizione, con contaminazioni fra generi diversi.. In veste di composer-performer, da solo o con la "Giovanni Sollima Band", da lui fondata a New York, dal 1995 Sollima esegue la sua musica presso sedi prestigiose, ma anche in ambiti alternativi. Per il teatro collabora con Bob Wilson, Peter Stein e Alessandro Baricco; per il cinema con Marco Tullio Giordana e Peter Greenaway.

Ranieri Poese

Ranieri Poese è nato nel 1946 a Pisa; ha studiato filosofia e, dalla fine degli anni Settanta, è membro del sindacato Critici Cinematografici. Ha scritto per le pagine culturali di diversi giornali (la "Nazione", "L'Europeo"). Attualmente è inviato culturale per il "Corriere della Sera".

La Milanesiana 2005 è sostenuta da importanti sponsor privati, alcuni dei quali accompagnano il festival da anni. La Provincia di Milano e la Direzione artistica ringraziano: **Banca Popolare di Milano, Lottomatica, Fondazione Corriere della Sera, Fastweb e Montblanc**. Un ringraziamento anche a **Terrazza Martini** e a **Sanmarco 29** per l'ospitalità.

Informazioni al pubblico

www.lamilanesiana.it - www.provincia.milano.it

Teatro Dal Verme tel. 02 87905

Provincia di Milano tel. 02 77406383/4

I giornalisti interessati alle interviste con gli artisti o agli accrediti per la serata sono pregati di contattare l'ufficio stampa.

Ufficio stampa

La Milanesiana tel. 02 87905234 / 347 1200420

ufficio.stampa@lamilanesiana.it

Provincia di Milano/Settore cultura tel. 02 7740.6359/6358/6310

m.piccardi@provincia.milano.it - p.merisio@provincia.milano.it