



SLOW MAN

John M. Coetzee (Premio Nobel 2003 per la Letteratura)
Michele Campanella, Monica Leone

DOMENICA 26 GIUGNO
TEATRO DAL VERME, ORE 21.00
Via San Giovanni sul Muro, 2

Lettura

Slow man, di John M. Coetzee

Musiche

J.S. Bach, *Contrapunctus XIX, dall'Arte della Fuga* (trascrizione per due pianoforti di Davide Falsino)

Ferruccio Busoni, *Fantasia contrappuntistica* (versione finale per due pianoforti): *Preludio al Corale 'Gloria al Signore nei cieli'* e *Fuga a quattro soggetti obbligati* sopra un frammento di J.S. Bach

Al pianoforte

Michele Campanella e Monica Leone

Coordina

Riccardo Chiaberge

Secondo appuntamento della sesta edizione de **La Milaneseiana – Letteratura Musica Cinema**, manifestazione ideata e diretta da **Elisabetta Sgarbi**, promossa dalla **Provincia di Milano**, organizzata da **I Pomeriggi Musicali**.

La seconda serata ospita John M. Coetzee, il grande narratore sudafricano, Premio Nobel per la letteratura nel 2003. L'autore di "Vergogna", leggerà, introdotto da Riccardo Chiaberge, brani da *Slow Man*, il suo nuovo libro, che narra le difficoltà psicologiche ed esistenziali di un uomo anziano che ha dovuto subire in seguito a un incidente e all'amputazione di una gamba, e che deve ricostruire le condizioni di possibilità della sua autonomia e della sua stessa identità umana. Un'occasione, per Coetzee, di operare un nuovo scavo analitico del comportamento di un individuo messo alle strette dal destino.

La lettura è accompagnata da musiche di Ferruccio Busoni e Bach, selezionate e interpretate da Michele Campanella e Monica Leone.



Provincia
di Milano



John M. Coetzee

John M. Coetzee è nato in Sudafrica dove ha compiuto gli studi. Ha insegnato letteratura per trent'anni, principalmente presso l'Università di Cape Town e l'Università di Chicago. È autore di nove romanzi, di memoir, di saggi e traduzioni. È stato insignito del Premio Nobel per la Letteratura nel 2003.

Michele Campanella

Considerato uno dei maggiori virtuosi e interpreti lisztiani, Michele Campanella si è formato alla scuola pianistica napoletana di Vincenzo Vitale. Ha suonato con le principali orchestre europee e statunitensi, con direttori quali Claudio Abbado, Gianluigi Gelmetti, Eliahu Inbal, Zubin Mehta, Riccardo Muti, Gorge Prêtre, Wolfgang Sawallisch, Christian Thielemann. È ideatore e organizzatore dei "Concerti dell'Università" di Napoli e Catanzaro.

Monica Leone

Si è esibita in sale prestigiose quali il Teatro Massimo di Palermo, la Sala G. Verdi del Conservatorio di Milano e per Istituzioni quali l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, gli Amici della Musica di Firenze, la Settimana Musicale Senese. Il suo repertorio per orchestra, oltre a tutti i concerti di Bach, comprende opere di Haydn, Mozart, Beethoven, Saint-Saëns e Poulenc.

Riccardo Chiaberge

Giornalista e scrittore. Dirige il supplemento domenicale del "Il Sole24Ore". Ha pubblicato recentemente il suo primo romanzo, *Salvato dal nemico. 1944: una strage nazista nell'Italia divisa dall'odio*.

La Milaneseiana 2005 è sostenuta da importanti sponsor privati, alcuni dei quali accompagnano il festival da anni. La Provincia di Milano e la Direzione artistica ringraziano: **Banca Popolare di Milano, Lottomatica, Fondazione Corriere della Sera, Fastweb e Montblanc**. Un ringraziamento anche a **Terrazza Martini** e a **Sanmarco 29** per l'ospitalità.

La serata è a ingresso gratuito fino a esaurimento posti

Informazioni al pubblico

www.lamilanesiana.it - www.provincia.milano.it

Teatro Dal Verme tel. 02 87905 - Provincia di Milano tel. 02 77406383/4

I giornalisti interessati alle interviste con gli artisti o agli accrediti per la serata sono pregati di contattare l'ufficio stampa.

Ufficio stampa

La Milaneseiana tel. 02 87905234 / 347 1200420

ufficio.stampa@lamilanesiana.it

Provincia di Milano/Settore cultura tel. 02 7740.6359/6358/6310

m.piccardi@provincia.milano.it - p.merisio@provincia.milano.it